

## Język niemiecki

### Kryteria oceny biegłości językowej w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych: podstawowym i ponadpodstawowym

Oceny niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, a deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.

Zakres wiedzy i umiejętności	Poziomy wymagań edukacyjnych	Podstawowy poziom wymagań edukacyjnych		Ponadpodstawowy poziom wymagań edukacyjnych	
		Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<b>Wiedza</b> (fonetyka, ortografia, środki językowe)		<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna niewielką liczbę podstawowych słów i wyrażeń</li> <li>- w wymowie i w piśmie popełnia liczne błędy</li> <li>- zna tylko podstawowe reguły gramatyczne</li> <li>- z trudem wykonuje zadania leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo i wyrażenia, ale popełnia błędy w ich wymowie i zapisie</li> <li>- zna większość podstawowych struktur gramatyczno-leksykalnych</li> <li>- zadania wykonuje powoli i z namysłem</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa i wyrażeń i z reguły poprawnie je wymawia i zapisuje</li> <li>- zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i rzadko popełnia błędy w zadaniach</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wszystkie wprowadzone słówka i wyrażenia, bezbłędnie je wymawia i zapisuje</li> <li>- zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i z sporadycznie popełnia błędy, które potrafi samodzielnie poprawić</li> </ul>
		<b>Umiejętności</b>	<b>Ocena dopuszczająca</b>	<b>Ocena dostateczna</b>	<b>Ocena dobra</b>
1. receptywne (słuchanie/czytanie)		<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie podstawowe polecenia nauczyciela i bardzo proste i krótkie teksty odsłuchowe</li> <li>- rozumie pojedyncze słowa</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie polecenia nauczyciela i reaguje na nie</li> <li>- potrafi częściowo wykonać bezbłędnie zadania odsłuchowe i na</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i poprawnie wykonuje zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i odpowiednio reaguje na nie</li> <li>- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe (list, e-mail, pocztówka,</li> </ul>

<p>2. produktywne (mówienie/pisanie)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie główną myśl tekstów pisanych/ słuchanych</li> <li>- nie potrafi lub wykonuje częściowo zadania odsłuchowe i na czytanie</li>   <li>- wypowiada się krótkimi zdaniami i frazami</li> <li>- wypowiada się bardzo powoli</li> <li>- tworzy niespójne i proste teksty pisane</li> <li>- niewielki zakres słownictwa i struktur ogranicza wypowiedź</li> <li>- błędy leksykalno-gramatyczne często zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>rozumienie tekstów pisanych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa główny sens tekstu i znajduje w nim określone informacje</li> <li>- określa intencje nadawcy i kontekst* tekstu/ wypowiedzi powoli i wyraźnie wyartykułowanej</li>   <li>- wypowiada się dość powoli, ale dłuższymi zdaniami</li> <li>- tworzy bardzo proste, teksty pisane, z niewielką liczbą błędów</li> <li>- posiada wystarczający zasób słownictwa i struktur, żeby przekazać bardzo prostą informację</li> <li>- potrafi wypowiedzieć się logicznie i spójnie, choć z błędami, nie zakłócającymi ogólnego sensu wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela</li> <li>- określa główną myśl tekstu i znajduje w nim określone informacje</li> <li>- określa intencje nadawcy i kontekst* tekstu/ wypowiedzi</li> <li>- domyśla się z kontekstu znaczenia części niezrozumiałych elementów wypowiedzi</li>   <li>- wypowiada się dość płynnie, odpowiednio długimi zdaniami</li> <li>- tworzy proste spójne teksty pisane</li> <li>- posiada urozmaicony zasób słownictwa, umożliwiając przekazanie prostej informacji w logiczny i spójny sposób</li> <li>- popełnia nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</li> </ul>	<p>ogłoszenie, wywiad, zaproszenie) i sprawnie znajduje w nich potrzebne informacje - określa główny sens tekstu i znajduje w nim szczegółowe informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa intencje nadawcy i kontekst* wypowiedzi</li> <li>- bezbłędnie wykonuje zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych</li> <li>- domyśla się z kontekstu znaczenia niezrozumiałych elementów wypowiedzi</li>   <li>- wypowiada się płynnie stosując poznane struktury gramatyczno-leksykalne</li> <li>- tworzy proste, logiczne i spójne teksty pisane, wykorzystując poznane słownictwo i struktury</li> <li>- nie popełnia błędów gramatycznych i leksykalnych</li> </ul>
--	---	--	---	--

\*czas, miejsce, uczestników, nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, sytuację

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, w zakresie materiału nauczania praktycznie nie popełnia błędów; otrzymuje oceny celujące ze sprawdzianów, bardzo sprawnie wykorzystuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, aktywnie zdobywa nowe umiejętności i poszerza swoją wiedzę np. przez udział w projektach, olimpiadach językowych lub konkursach; charakteryzuje się dużą autonomią w nabywaniu wiedzy.

UWAGA! Kryteria stosowane wobec uczniów ze zdiagnozowaną dysortografią bądź dysleksją. W przypadku kiedy orzeczenie dotyczy dysleksji, i dysortografii obowiązują podstawowe kryteria oceniania stosowane dla wszystkich uczniów z wyjątkiem wymagań dotyczących ortografii. Uczeń ze stwierdzoną dysleksją lub dysortografią powinien znać teoretyczne zasady ortograficzne, ma jednak prawo do błędów w ich praktycznym zastosowaniu. Błędy te nie mają wpływu na ocenę.

### *Klasa 7*

#### **Zakresy tematyczne podlegające ocenie na poziomie II.2**

- przedstawianie się (imię i nazwisko, wiek, kraj pochodzenia, miejsce zamieszkania),
- określanie zainteresowań i upodobań
- przymiotniki określające cechy charakteru i wygląd osób
- liczebniki główne 1–20
- formy powitania i pożegnania
- nazwy krajów niemieckojęzycznych
- nazwy członków rodziny
- określenia osób: kobieta, mężczyzna, dziecko, dziewczyna, chłopiec
- przymiotniki określające cechy zewnętrzne i wewnętrzne osób oraz zwierząt
- nazwy zwierząt
- liczebniki 20–100
- kolory

- określenia zainteresowań
- zwroty potrzebne do wyrażenia swojego zdania, np. pochwały i dezaprobaty
- czas zegarowy
- dni tygodnia i pory dnia
- czynności wykonywane o danej porze dnia
- nazwy obiektów w mieście
- słownictwo określające reakcję na propozycję
- nazwy przedmiotów szkolnych
- nazwy ocen w krajach niemieckojęzycznych
- określenia dotyczące cech nauczycieli
- nazwy przyborów szkolnych
- czynności typowe dla zajęć szkolnych
- nazwy potraw i posiłków w ciągu dnia
- nazwy artykułów spożywczych
- nazwy owoców i warzyw
- określenia miary i wagi
- nazwy opakowań
- nazwy lokali gastronomicznych i miejsc spotkania
- określanie przynależności
- propozycja wspólnego wyjścia
- przyjmowanie lub odrzucanie propozycji
- wyrażanie prośby, polecenia

## Struktury gramatyczne podlegające ocenie

- odmiana czasowników regularnych w liczbie pojedynczej i mnogiej
- zaimki osobowe w mianowniku i bierniku
- zdania pytające
- przeczenie *nein, nicht*
- forma grzesnościowa *Sie*
- rodzajnik określony i nieokreślony
- określanie przynależności z przyimkiem *von*
- zaimek dzierżawczy
- przeczenie *kein/-e*
- odmiana rzeczowników w bierniku
- odmianaczasownikównieregularnych *essen, sprechen, lesen, fahren, schlafen, laufen*
- szyk przestawny w zdaniu
- odmiana czasowników rozdzielnie złożonych
- pytanie *wohin?*
- przyimki *in* i *auf* z biernikiem
- odmiana czasownika *möchte* i szyk zdania z tym czasownikiem
- dopełniacz imion własnych
- tryb rozkazujący
- zaimek nieosobowy *man*
- rzeczowniki złożone

## **Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności ucznia**

- sprawdziany – 45 minutowe z większej partii materiału, np. z ostatniego rozdziału
- kartkówki – 10-15 minutowe z ostatnich lekcji
- zadania domowe (prace pisemne i projekty)
- wypowiedzi ustne (na forum i podczas pracy w grupach)
- prezentacje, referaty
- dialogi
- wiersze, piosenki