

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA KONIEC KLASY PIERWSZEJ

EDUKACJA	TREŚCI NAUCZANIA	PRZEWIDYWANE EFEKTY EDUKACYJNE (UMIEJĘTNOŚCI, WIADOMOŚCI, SPOŁECZNIE AKCEPTOWANE ZACHOWANIA)
EDUKACJA POLONISTYCZNA	1. Osiągnięcia w zakresie słuchania:	<ul style="list-style-type: none"> • Uważne słuchanie wypowiedzi nauczycieli, innych osób z otoczenia. • Wykonywanie prostych poleceń. • Wykonywanie zadań według usłyszanej instrukcji. • Uważne wsłuchiwanie się w to, co rozmówca przekazuje, nieprzerywanie nadawcy. • Słuchanie w skupieniu czytanego tekstu, audycji telewizyjnej, nagrania na CD, wypowiedzi podczas uroczystości, przedstawień w taki sposób, aby po wysłuchaniu wiernie odtworzyć ich treść.
	2. Osiągnięcia w zakresie mówienia:	<ul style="list-style-type: none"> • Wdrażanie do poprawnego artykułowania poszczególnych głosek i całych wyrazów. • Zwracanie uwagi na właściwe akcentowanie wymawianych wyrazów. • Dobieranie słów adekwatnych do rodzaju i intencji wypowiedzi: informacji, pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowania, powitania, pożegnania. • Dbłość o kulturę mówienia – nadawca zwraca się do odbiorcy informacji, nawiązuje z nim kontakt wzrokowy i słuchowy. • Ćwiczenia w mowie monologicznej: wypowiadanie się dziecka na temat własnych przeżyć, wydarzeń, lektury, filmu, zachowań w krótkiej kilkuzdaniowej formie; udzielanie odpowiedzi na pytania; wygłaszanie z pamięci wierszy. • Ćwiczenia w mowie dialogowej: udział dziecka w rozmowie na określony temat; przeprowadzanie krótkiej rozmowy telefonicznej. • Opowiadanie treści pojedynczego obrazka. • Opowiadanie na bazie historyjki obrazkowej.

	<p>3. Osiągnięcia w zakresie czytania:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawne rozpoznawanie i odczytywanie wszystkich liter alfabetu. • Analiza i synteza wyrazów. Wyróżnianie w nich liter, głosek, sylab. • Czytanie wyrazów jedno-, dwu-, a następnie wielosylabowych oraz krótkich zdań i tekstów. • Wdrażanie do czytania całymi wyrazami. • Czytanie indywidualne, zespołowe, głośne i ciche krótkich tekstów z podręcznika. • Wdrażanie do czytania z naturalną intonacją. • Naśladowanie wzorowego czytania nauczyciela, aktora. • Wspólne czytanie fragmentów lektur wybranych przez nauczyciela – rozbudzanie zainteresowań czytelniczych. • Podejmowanie próby samodzielnego czytania książeczek oraz czasopism dla dzieci. • Odczytywanie i rozumienie sensu uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów.
	<p>4. Osiągnięcia w zakresie pisania:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Przygotowanie do nauki pisania poprzez kreślenie linii, znaków literopodobnych, pisanie w tunelu i po śladzie. • Kształtne, prawidłowe pisanie w separacji kolejno poznawanych liter. • Poprawne łączenie liter w pisanych wyrazach. • Układanie wyrazów z rozsypanki literowej, a następnie prostych zdań z rozsypanki wyrazowej i ich zapisywanie. • Przepisywanie wyrazów i krótkich zdań z tablicy, z książki. • Pisanie z pamięci poznanych i omówionych wcześniej wyrazów. • Podpisywanie ilustracji. <p>Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pisanie wyrazów z literami oznaczającymi spółgłoski miękkie. • Zapisywanie dwuznaków (ch, rz, sz cz, dz, dź, dż). • Pisanie poznanych i dobrze opracowanych na zajęciach wyrazów z ę i ą. • Zapisywanie wielką literą początków zdań, imion i nazwisk, nazw państw, miast, rzek. • Pisanie poznanych na zajęciach wyrazów z ó, h, ch, ż, rz.
	<p>5. Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnianie pojęć: głoska, litera. Świadomość, że głoski zapisuje się za pomocą liter. • Wyróżnianie sylab w wyrazach. • Wyróżnianie wyrazów w zdaniu. • Wyróżnianie zdań w tekście.
	<p>6. Osiągnięcia w zakresie samokształcenia:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Podejmowanie próby zapisu nowo poznanych liter i wyrazów oraz sprawdzanie poprawności ich zapisu z podanym w podręczniku wzorem. • Korzystanie z czasopism dla dzieci, zasobów Internetu i rozwijanie swoich zainteresowań.

EDUKACJA MATEMATYCZNA	1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:	<ul style="list-style-type: none"> • Określanie położenia przedmiotów względem obserwatora. • Określanie położenia jednych przedmiotów względem innych obiektów. • Wyznaczanie kierunków w przestrzeni: na lewo, na prawo, do przodu, do tyłu, w górę, w dół. • Ocenianie odległości między obiektami: daleko – blisko, bliżej – dalej; blisko – bliżej – najbliżej. • Poprawne używanie przyimków, np.: za, przed, nad, pod, do, z, w, na zewnątrz, wewnątrz, obok. • Przypisywanie przedmiotom cech typu: krótki, szeroki, wysoki, długi, wąski, gruby. • Porównywanie przedmiotów pod względem wybranej cechy: długi – krótki; długi – dłuższy – najdłuższy; wąski – szeroki itp. • Porządkowanie przedmiotów według wielkości, porządkowanie patyczków od najmniejszego do największego i odwrotnie (tworzenie ciągów rosnących bądź malejących).
	2. Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności:	<p><i>Liczy pierwszej dziesiątki</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Monografia liczby naturalnej. • Aspekty liczby: kardynalny, porządkowy, miarowy. • Zapisywanie liczb za pomocą cyfr. • Rozkładanie liczby na składniki. • Porównywanie liczb. • Porządkowanie liczb w określone ciągi malejące lub rosnące; miejsce liczby na osi liczbowej. <p><i>Liczy drugiej dziesiątki</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pojęcia: liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe; zapisywanie liczb cyframi arabskimi. • Struktura liczby dwucyfrowej; zapoznanie z dziesiątkowym systemem zapisywania liczb; wyróżnianie rzędów: jedności i dziesiątek. • Porównywanie liczb dwucyfrowych w zakresie 20; umieszczanie ich na osi liczbowej. • Porządkowanie liczb według wielkości – rosnąco i malejąco. <p><i>Liczy w zakresie 100</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Liczenie dziesiątkami do 100. • Wskazywanie jedności i dziesiątek w liczbie dwucyfrowej.
	3. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami:	<p><i>Działania na liczbach pierwszej dziesiątki</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 10. • Zapisywanie działań za pomocą znaków matematycznych. • Zero jako wynik odejmowania. • Obliczenia pieniężne; monety: 1 gr, 2 gr, 5 gr, 10 gr, 1 zł, 2 zł, 5 zł. <p><i>Działania na liczbach drugiej dziesiątki</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dodawanie i odejmowanie liczb wewnątrz drugiej dziesiątki, np.: $10 + 2$, $12 + 4$, $16 - 6$, $16 - 4$. • Dodawanie i odejmowanie liczb z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Dodawanie i odejmowanie kilku liczb; poznawanie i stosowanie własności dodawania – przemienności.

		<ul style="list-style-type: none"> • Mnożenie liczb w zakresie 20. • Obliczenia pieniężne (grosze, złotówki). • Związek dodawania z odejmowaniem; kształcenie nawyku sprawdzania poprawności odejmowania za pomocą dodawania; rozwiązywanie łatwych działań z niewiadomą w postaci okienka.
	4. Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych:	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązywanie prostych zadań tekstowych. • Analizowanie treści zadania tekstowego; wyróżnianie w niej danych liczbowych, niewiadomej; ustalanie związku między danymi a niewiadomą. • Układanie prostych zadań tekstowych.
	5. Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych:	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzeganie kształtów różnych figur geometrycznych w otoczeniu. • Rysowanie figur za pomocą szablonów. • Obrysowywanie modeli figur geometrycznych, układanie ich z patyczków, modelowanie na geoplanie. • Tworzenie kształtów różnych figur poprzez rozcinanie, zginanie, układanie jednych figur z drugich. • Odróżnianie i podawanie nazw takich figur, jak: koło, trójkąt, prostokąt, kwadrat. • Rysowanie i mierzenie odcinków (w zakresie 20 cm).
	6. Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:	<ul style="list-style-type: none"> • Klasyfikowanie przedmiotów według wyróżnionej cechy. • Tworzenie zbioru zgodnie z podanym warunkiem. • Ustalanie warunku, który spełniają elementy wskazanego zbioru. • Przeliczanie elementów w zbiorach. • Porównywanie liczebności dwóch zbiorów; rozumienie pojęć: mniej – więcej – tyle samo i zapisywanie tych relacji za pomocą znaków: $<$, $>$, $=$. <p>Pomiary</p> <p>Czas kalendarzowy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nazwy dni tygodnia; wymienianie ich we właściwej kolejności. • Nazwy kolejnych miesięcy w roku. • Nazwa aktualnej pory roku oraz bieżącego miesiąca. • Wyszukiwanie w kalendarzu dat ważnych dla dziecka, np. urodzin, imienin, świąt. <p>Czas zegarowy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie z tarczą zegara i rolą poszczególnych wskazówek; spostrzeżenie: mała wskazówka porusza się wolniej niż duża; duża wskazuje godziny, mała minuty. • Odczytywanie pełnych godzin. • Dokonywanie prostych obliczeń zegarowych na pełnych godzinach. <p>Długość</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mierzenie długości różnych przedmiotów różnymi miarkami, np. ołówkiem, klokiem, patyczkiem, zeszytem,

		<p>krokami, kawałkiem sznurka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskazanie przydatności pewnych części ciała do wykonywania pomiaru: stopa, dłoń, palec, przedramię itp. • Zapoznanie z linijką i pojęciem centymetra. • Mierzenie długości linijką (w zakresie 20 cm). <p>Masa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ważenie przedmiotów na wadze szalkowej bez użycia odważników; stosowanie określeń: cięższy – lżejszy – tak samo ciężki; tu więcej – tu mniej – a tu tyle samo. • Zapoznanie z pojęciem kilograma. • Ważenie przedmiotów z użyciem odważników kilogramowych. <p>Pojemność</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie z pojęciem litra. • Odmierzanie płynów ćwierćlitrowym kubkiem i litrowym naczyniem. Stwierdzenie: jeden kubek wody to mniej niż 1 litr; dwa kubki wody to mniej niż 1 litr; cztery kubki wody to tyle samo co 1 litr; pięć kubków wody to więcej niż 1 litr.
<p>DUKACJA SPOŁECZNA</p>	<p>1.Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego:</p>	<p><i>Dziecko jako jednostka społeczna</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dostrzeganie swojej indywidualności w sferze: <ul style="list-style-type: none"> – fizycznej: wyróżnianie i podawanie nazw części ciała (głowa, tułów, ręce, nogi, brzuch); porównywanie siebie z innymi osobami – cechy wspólne: te same części ciała; cechy różniące: kolor oczu, włosów, wzrost itp.); – zmysłowej – dostrzeganie, że poznawanie świata odbywa się za pomocą wzroku, dotyku, słuchu, węchu, smaku; Porównywanie sprawności tych narządów podczas zabaw i nauki; – emocjonalnej – rozpoznawanie emocji wyrażanych przez siebie i przez inne osoby, takich jak: radość, smutek, gniew, złość, czułość, życzliwość; – intelektualnej – respektowanie zasady: Najpierw myślę, później działam. • Poczucie własnej wartości – stwarzanie sytuacji, w których dziecko przekonuje się i stwierdza, w czym jest dobre, a w czym najlepsze (np. Jestem dobry / dobra w liczeniu do stu. Jestem najlepszy / najlepsza w grze w piłkę). <p><i>Dziecko jako członek rodziny</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identyfikowanie się z rodziną i jej tradycjami: <ul style="list-style-type: none"> – pamiętanie swojego nazwiska oraz nazwisk dziadków i krewnych; – odczuwanie poczucia bezpieczeństwa wśród członków rodziny; – chętnie uczestnictwo w rodzinnych świątach i uroczystościach; – poznawanie historii rodziny poprzez oglądanie zdjęć, słuchanie opowiadań rodziców, dziadków. • Tworzenie życzliwych więzi rodzinnych: <ul style="list-style-type: none"> – okazywanie miłości członkom rodziny; wczuwanie się w ich smutki i radości; – darzenie szacunkiem rodziców i dziadków; – sprawianie radości rodzicom, rodzeństwu, dziadkom; – dzielenie się swoimi problemami, sukcesami i porażkami. • Podejmowanie i wypełnianie obowiązków domowych:

		<ul style="list-style-type: none"> – poznanie swoich stałych obowiązków i wykonywanie ich bez przypominania; wykonywanie prac lubianych i mniej lubianych, ale koniecznych; – wspólna troska o czystość i higienę pomieszczeń; utrzymywanie w porządku swoich zabawek i przyborów <p><i>Dziecko jako członek społeczności szkolnej</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziecko jako uczeń: <ul style="list-style-type: none"> – systematyczne poznawanie praw i obowiązków ucznia; pomaganie nauczycielowi w przygotowaniu pomocy dydaktycznych; sumienne pełnienie dyżurów w klasie; poszanowanie podręczników i przyborów szkolnych, sumienne wykonywanie powierzonych zadań edukacyjnych i organizacyjnych; odpowiednie zachowywanie się w klasie, w szatni, szkolnej świetlicy, bibliotece itp.; – rozbudzanie ciekawości poznawczej i cierpliwości w dochodzeniu do wiedzy; – traktowanie nauki szkolnej nie tylko jako obowiązku, ale także jako przyjemności; – poznawanie, jak uczą się dzieci w innych krajach, w szczególności w kraju nauczanego języka obcego; – zdobywanie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji; – uczenie się właściwego reagowania emocjonalnego na sukces lub porażkę. • Dziecko jako członek społeczności klasowej: <ul style="list-style-type: none"> – nawiązywanie serdecznych stosunków z innymi dziećmi w klasie; okazywanie sobie życzliwości; – przestrzeganie kulturalnego odnoszenia się do siebie nawzajem, stosowanie zwrotów grzecznościowych (przepraszam, proszę, dziękuję); – sprawianie radości koleżankom i kolegom, składanie im życzeń imieninowych, wykonanych osobiście upominków; – opiekowanie się koleżankami lub kolegami potrzebującymi pomocy; właściwe odnoszenie się do dzieci niepełnosprawnych; – unikanie krzyku, kłótni i innych zachowań agresywnych w kontaktach z rówieśnikami; – poszanowanie cudzej własności.
	<p>2. Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym:</p>	<p><i>Wiedza o kraju ojczystym</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zdobywanie świadomości narodowej (mówimy po polsku, jesteśmy Polakami, nasz kraj to Rzeczpospolita Polska; naszą stolicą jest Warszawa). • Rozpoznawanie godła i barw ojczystych; rozumienie pojęcia ojczyzna; wskazywanie na mapie stolicy Polski oraz największych rzek (Wisła, Odra). • Godne zachowywanie się podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego. • Poznawanie legend związanych z powstaniem Polski i wybranych miast naszego kraju. • Zapoznanie z pierwszymi władcami i królami Polski. • Zapoznanie z pierwszą stolicą Polski. • Poznawanie sławnych Polaków. • Zdobywanie wiedzy o patronie szkoły.

**EDUKACJA
PRZYRODNICZA**

1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego:

Jesień

• W klasowym kąciku przyrody:

– urządzenie kącika przyrody w zależności od możliwości: grupowanie ozdobnych roślin doniczkowych (ich nazwy i warunki konieczne do prawidłowego wzrostu); podejmowanie decyzji o hodowli wybranego zwierzątka; zbieranie i eksponowanie na bieżąco darów jesieni; prowadzenie obserwacji pogody i notowanie ich w klasowym kalendarzu pogody.

• W ogrodzie lub na polu:

– rozróżnianie i podawanie nazw warzyw (marchew, pietruszka, burak, sałata, kapusta, cebula, kalafior, dynia, fasola, pomidor); wymienianie i wskazywanie ich części jadalnych;

– zbiór warzyw; wartości odżywcze; surówki; różne sposoby przechowywania warzyw, przetwory; usuwanie chwastów (oset, pokrzywa);

– rozpoznawanie i podawanie nazw ozdobnych roślin kwiatowych: aster, chryzantema, nasturcja, nagietek, pelargonia i inne rośliny dostępne do obserwacji;

– więdnięcie roślin; zabezpieczanie wieloletnich roślin ozdobnych przed zimą (np. róż).

• W sadzie:

– rozpoznawanie i podawanie nazw drzew owocowych (jabłoń, grusza, śliwa) oraz krzewów owocowych (agrest, malina, porzeczką);

– sposoby zbierania i przechowywania owoców; wartości odżywcze; sałatki owocowe; przetwory.

• W parku lub w lesie (dzieciom w mieście łatwiej jest obserwować park; dzieciom na wsi – las):

– rozpoznawanie po liściach i owocach wybranych drzew liściastych (np. jarzębina, kasztanowiec, dąb, klon, brzoza, wierzba) oraz drzew iglastych (sosna, świerk);

– opadanie liści z drzew liściastych – próba wyjaśnienia, dlaczego tak się dzieje;

– odlot ptaków (np. bocianów, jaskółek, kukułek, szpaków);

– poznanie kilku zwierząt żyjących w naturalnym środowisku, ich wygląd, sposób odżywiania i przygotowanie się do przetrwania zimy (wiewiórka, lis, zając, sarna, dzik, kret, żaba); zagrożenia czyhające na człowieka ze strony chorych lub niebezpiecznych zwierząt;

– zbieranie leśnych nasion i owoców w celu dokarmiania zwierząt zimą; zbieranie grzybów; zagrożenia związane z trującymi owocami i grzybami.

Zima

• W klasowym kąciku przyrody:

– systematyczna opieka nad hodowlami założonymi jesienią;

– hodowanie w skrzynkach pietruszki, rzeżuchy, szczypiorku; poznawanie warunków koniecznych do życia roślin (światło, woda, powietrze);

– doświadczenia stwierdzające czystość śniegu.

• W parku lub w lesie:

– odpoczynek przyrody; znaczenie pokrywy śnieżnej dla roślin i zwierząt; zmiany w wyglądzie zwierząt (gęstnienie sierści, zmiana jej koloru), zapadanie w sen zimowy;

– konieczność dokarmiania zwierząt (sarny, jelenie, dziki, zające) – paśniki; poznawanie zwierząt chronionych;

– systematyczne dokarmianie ptaków; rozpoznawanie ptaków gromadzących się w miejscach dokarmiania (sikora,

	<p>wróbel, kruk, sroka, wrona, gil).</p> <ul style="list-style-type: none">• W domu:<ul style="list-style-type: none">– opieka nad roślinami doniczkowymi; poznawanie wybranych roślin egzotycznych; rozpoznawanie wybranych owoców roślin egzotycznych; zdobywanie wiedzy o ich środowisku życia;– opieka nad kotem, psem lub innymi zwierzętami domowymi. <p>Wiosna</p> <ul style="list-style-type: none">• W klasowym kąci przyrody:<ul style="list-style-type: none">– obserwowanie rozwoju liści i kwiatów na gałązkach roślin hodowanych w naczyniu z wodą (brzoza, forsycja);– wysiewanie nasion do skrzynek; pielęgnowanie i obserwowanie ich kiełkowania oraz wzrostu; znaczenie wody, światła i powietrza w wegetacji roślin.• W ogrodzie lub na polu:<ul style="list-style-type: none">– zapoznanie się z nasionami warzyw (marchew, ogórek, dynia, burak, fasola itp.);– przygotowanie zagonków do siewu warzyw; rozróżnianie i nazywanie narzędzi ogrodowych; odróżnianie chwastów, np. oset, pokrzywa;– rozpoznawanie wybranych roślin kwitnących wiosną (krokus, bratek, żonkil, narcyz, tulipan, szafirek, hiacynt itp.);– obserwowanie wyglądu i zachowania takich zwierząt, jak: mrówka, dżdżownica, pszczoła, osa, trzmiel, motyl; szkodniki ogrodowe; zwierzęta pożyteczne;– rozpoznawanie krzewów ozdobnych (np. bez, forsycja, jaśmin).• W sadzie:<ul style="list-style-type: none">– obserwowanie prac pielęgnacyjnych w sadzie: bielenie i przycinanie drzew;– znaczenie zapyłania kwiatów przez pszczoły;– zapoznanie się, w jaki sposób z nasion powstają owoce;– dostrzeganie bogactwa barw, kształtów, zapachów, dźwięków wiosny;– rozpoznawanie i wymienianie nazw ptaków ogrodowych (szpak, kos); ich znaczenie w walce ze szkodnikami; zakładanie budek lęgowych; ochrona ptasich gniazd.• W parku lub w lesie:<ul style="list-style-type: none">– pierwsze wiosenne rośliny kwiatowe (przebiśnieg, zawilec, fiołek, konwalia); poznawanie roślin chronionych;– budzenie się drzew i krzewów do życia (baze wierzbowe, kwiaty forsycji itp.);– powrót ptaków, zakładanie gniazd, opieka nad pisklętami;– ruch w mrowisku.• W domu:<ul style="list-style-type: none">– segregowanie odpadów;– rozumienie znaczenia pojęcia opakowanie ekologiczne;– oszczędzanie wody;– rozumienie znaczenia wody dla życia roślin i zwierząt.
--	--

	<p>2. Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku:</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Odżywianie: rozumienie, dlaczego należy jeść regularnie urozmaicone posiłki; przyrządzanie sałatek warzywnych i owocowych; wyrabianie nawyku sprawdzania terminów przydatności produktów do spożycia. • Higiena osobista: konieczność mycia rąk (szczególnie po wyjściu z toalety, po zajęciach plastycznych, przed posiłkami), czyszczenie zębów po każdym posiłku; opanowanie tych czynności; właściwe korzystanie z urządzeń sanitarnych; zakrywanie ust podczas kaszlu i kichania; dbanie o porządek w plecaku i swoim pokoju. •Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie, w szkole; uświadamianie konsekwencji zachowań zagrażających bezpieczeństwu (popychanie, podstawianie nogi, bieganie na oślep). • Przestrzeganie zakazu zabaw w miejscach niedozwolonych; kształtowanie świadomego poznawania i przestrzegania zasad ruchu drogowego dla pieszych. •Zaufanie do policjanta jako osoby pomagającej w sytuacji zagrożenia; znajomość domowego numeru telefonu i adresu zamieszkania. •Rozumienie znaczenia ruchu dla rozwoju organizmu; uprawianie wybranych sportów letnich i zimowych, np.: jazda na sankach, łyżwach, deskorolce, rowerze, gra w piłkę. • Rozumienie potrzeby odpowiedniej ilości snu. •Uprawianie hobby; oglądanie dozwolonych programów telewizyjnych, gra w gry stolikowe.
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej:</p>	<p><i>Poznawanie swojej miejscowości i swojego regionu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Znajomość nazwy swojej miejscowości (nazwa wsi, miasta, dzielnicy, ulicy); znajomość adresu dziadków (nazwa miasta, ulicy). • Interesowanie się historią swojej miejscowości (miasta, wsi, okolicy); słuchanie i opowiadanie związanych z nim legend; poznawanie tradycji związanych z własnym regionem (stroje, pieśni, tańce, zdobnictwo). •Poznawanie pracy w pobliskich obiektach usługowych; zapoznanie z zawodami wykonywanymi w najbliższej okolicy. •Poznawanie obiektów użyteczności publicznej (apteka, remiza straży pożarnej, przychodnia lekarska, komisariat policji itp.); utrwalanie nawyku kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych oraz miejscowych środkach transportu. •Zapoznanie z rodzajami opadów. •Wyznaczanie głównych kierunków w terenie: wschód – zachód – północ – południe na podstawie cienia oraz wiatru. <p>Obserwacja zjawisk atmosferycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> •Jesień: <ul style="list-style-type: none"> – temperatura – obserwacja zmiennych warunków pogodowych (chłodniej, dni coraz krótsze, noce dłuższe); – wiatr – obserwacja kierunku i siły wiatru (bezwietrznie, słaby wiatr, silny wiatr), połączona z obserwowaniem poruszania się gałęzi drzew i zabawą latawcem, wiatraczkiem; – opady – częściej padają deszcze; występują mgły, mżawki, jesienne szarugi, nocne przymrozki. • Zima: <ul style="list-style-type: none"> – temperatura – obserwacja zmiennych warunków pogodowych: słońce świeci coraz krócej i dostarcza coraz mniej ciepła, wcześniej zapada zmrok; noce długie – dni krótkie; niska temperatura powietrza, mróz (lekki, siarczysty);

		<ul style="list-style-type: none"> – wiatr – obserwacja kierunku i siły wiatru (cisza, wietrzyk, wichura); mroźny wiatr. – opady – śnieg, śnieg z deszczem, grad i związane z nimi zjawiska: szadź, gołoledź, zamieć, odwilż, zamarzanie wody, sople lodu. •Wiosna: <ul style="list-style-type: none"> – temperatura – obserwacja zmiennych warunków pogodowych: słońce świeci dłużej i wędruje wyżej po niebie; robi się coraz cieplej; dzień się wydłuża; topnieje śnieg i lód na zbiornikach wodnych; robi się błoto, na rzekach spiętrza się kra lodowa; – wiatr – obserwowanie kierunku i siły wiatru: osuszające działanie wiatru; – opady – deszcz, deszcz ze śniegiem; zmienność i kapryśność pogody; błoto; parowanie wody. Wiedza o naszej planecie Ziemi •Oglądanie ilustracji z układem planet naszej galaktyki; zrozumienie, że Ziemia jest jedną z planet krążących wokół Słońca; oglądanie globusa jako modelu Ziemi. •Interesowanie się życiem ludzi w różnych miejscach naszej planety; akceptowanie ludzi mimo ich różnic (kolor skóry, sposób mówienia, ubierania się); poznawanie sposobów porozumiewania się werbalnego (nauka języka obcego) i pozawerbalnego(gesty, ruchy, mimika). •Poznawanie zagrożeń dla środowiska przyrodniczego wynikających z działalności człowieka – zatrucie powietrza i wód, zaśmiecanie, przyczynianie się do pożarów lasów i łąk. •Uświadamianie konieczności ochrony środowiska naturalnego; segregowanie odpadów, stosowanie opakowań ekologicznych i toreb wielokrotnego użytku; troszczenie się o rośliny i zwierzęta z najbliższego otoczenia; oszczędzanie wody i energii elektrycznej; znaczenie wody dla człowieka i wszystkich organizmów żywych.
<p style="text-align: center;">EDUKACJA PLASTYCZNA</p>	<p>1. Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń – wyróżnianie w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach:</p>	<p>Percepcja sztuki – odbiór wypowiedzi i wykorzystywanie informacji</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kształt: bryłowaty, płaski, trójkątny, kwadratowy, prostokątny, owalny. • Faktura: gładka, matowa, lśniąca, szorstka, chropowata, śliska. • Wielkość: duży, mały, cienki, gruby, niski, wysoki. • Usytuowanie w przestrzeni: blisko, daleko, wyżej, niżej, na dole, u góry, po lewej stronie, z prawej strony. • Oddalenie: blisko, daleko, bliżej, nieco dalej. • Barwa: jasna, ciemna, żółta, pomarańczowa, czerwona, fioletowa, brązowa, ciemnozielona, ciemnoniebieska, czerwono--niebieska, niebiesko-zielona. • Rytm w powtarzaniu się kształtów, barw, faktury, wielkości. • Dostrzeganie wymienionych wyżej obiektów obserwacji w przedmiotach, postaci ludzkiej, w ozdobach.

	<p>2. Osiągnięcia w zakresie działalności plastycznej i ekspresji twórczej – wypowiedzanie się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie:</p>	<p><i>Ekspresja przez sztukę – tworzenie wypowiedzi</i> <i>Rysunek</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreślenie pojedynczych przedmiotów, postaci ludzi, zwierząt, roślin, zjawisk. • Ilustrowanie scen związanych z własnymi przeżyciami i treścią czytanych tekstów i opowiadanych wydarzeń, legend; przedstawianie zdarzeń rzeczywistych i fantastycznych. • Ćwiczenia w rysowaniu ołówkiem, patykiem, piórkiem, kredką świecową, kredką pastelową, kredą, mazakiem. • Spostrzeganie, że głównym środkiem wyrazu w rysunku jest linia; uczenie się rysowania różnego rodzaju linii: prostych, falistych, wahadłowych, zygzakowatych, krzyżujących się, splątanych, owalnych. <p><i>Malarstwo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie rodzajów pędzli do malowania: cienkie – szerokie, twarde – miękkie. • Malowanie pędzlem i farbami kryjącymi (plakatowymi i temperowymi) na papierze i kartonie. • Podawanie nazw barw używanych do malowania (gotowych); rozróżnianie barw jasnych i ciemnych. <p><i>Kształtowanie wytworów płaskich i przestrzennych</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wycinanie i wydzieranie z papieru; tworzenie kompozycji płaskich. • Budowanie z klocków. • Lepienie z plasteliny, gliny, masy solnej, modeliny. • Wykonywanie ludzików i zwierzątek z owoców drzew i krzewów (kasztany, żołądź, szyszki, jarzębina itp.). • Tworzenie prostych kształtów z papieru metodą origami. • Wykonywanie przedmiotów użytkowych, np.: maska na bal, broszka dla mamy, lalka, pacynka do teatrzyku klasowego.
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych:</p>	<p><i>Recepcja sztuki – analiza i interpretacja wytworów kultury</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie z dziedzinami sztuk plastycznych, z ich wykonawcami i ich dziełami: architektura – architekt – projekt; malarstwo – malarz – obraz; rzeźba – rzeźbiarz – rzeźba.
<p>EDUKACJA TECHNICZNA</p>	<p>1. Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy:</p>	<p><i>Planowanie i organizacja pracy podczas montażu wytworów technicznych</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprecyzowanie zadania. • Zgromadzenie odpowiednio dobranego materiału i potrzebnych narzędzi. • Odpowiednie przygotowanie miejsca pracy. • Ustalenie kolejności wykonywanych czynności (mierzenie, wycinanie, klejenie, ozdabianie itp.). • Wykonanie np. ludzików i zwierzątek z materiału przyrodniczego, zabawek (latawce, wiatraczki, tratwy), przedmiotów użytkowych (koperty, pudełka, korale). • Oszczędne gospodarowanie materiałami. • Dbanie o ład i porządek w miejscu pracy. • Wykazywanie twórczej inwencji podczas tworzenia swojego dzieła.

	<p>2. Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania:</p>	<p>Znajomość własności różnych materiałów Rozpoznawanie materiałów przydatnych do majsterkowania:</p> <ul style="list-style-type: none"> • przyrodniczych (żołędzie, kasztany, owoce, warzywa, jarzębina, szyszki, kora, suszone trawy, kwiaty, glina, masa solna); • papierniczych (karton, papier, tektura, bibuła gładka i marszczona, serwetki stołowe; papier: gazetowy, maszynowy, śniadaniowy, zeszyty z kolorowym papierem); • włókienniczych (skrawki materiałów, wstążki, nici, włóczki, tasiemki, sznurki); • tworzyw sztucznych (folia aluminiowa, kapsle, plastikowe buteleczki po produktach spożywczych itp.). <p>Zapoznanie z cechami wybranych materiałów</p> <ul style="list-style-type: none"> • Określanie faktury i wyglądu materiałów: miękki – twardy, gładki – chropowaty, lśniący – matowy. <p>Umiejętne dobieranie materiału do wykonywanego obiektu Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezpieczne posługiwanie się prostymi narzędziami. • Zdobywanie wprawy w używaniu takich narzędzi, jak: nóż, nożyczki, kolec, zszywacz biurowy, dziurkacz, kostka introligatorska; igła, napałek, agrafka; linijka, naczynie do kleju, pędzelek, szablony, ściereczka do rąk. • Zapoznanie ze sposobami łączenia materiałów: sklejanie, zszywanie, spinanie. • Poznawanie sposobów przechowywania i konserwowania używanych narzędzi. • Zapoznanie ze sposobami udzielania pierwszej pomocy podczas skaleczenia. <p>Bezpieczne korzystanie z domowych urządzeń technicznych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie z ogólnymi zasadami działania latarki, zegara, odkurzacza, sokowirówki. • Kształcenie umiejętności włączania radia, telewizora, magnetofonu. • Zapoznanie z obsługą telefonu, domofonu, wideofonu (o ile taki jest w domu). • Wskazywanie zagrożeń wynikających z niewłaściwego posługiwania się urządzeniami elektrycznymi i gazowymi.
<p>EDUKACJA INFORMATYCZNA</p>	<p>1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • układa w logicznym porządku obrazki, sekwencje elementów • dobiera narzędzia programu graficznego, edytora tekstu adekwatne do osiągnięcia zamierzonego celu • tworzy sekwencje poleceń na potrzeby sterowania obiektem na płaszczyźnie i ekranie komputera • rozwiązuje zadania logiczne, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów

	<p>2. Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • układa sekwencje animacji w określonym porządku • tworzy proste ciągi poleceń służące do narysowania określonego kształtu • tworzy sekwencje poleceń sterujące ruchem obiektu na ekranie w prawo, w lewo, w górę, w dół, weź, powtórz. • łączenie bloków • tworzy proste rysunki w edytorze grafiki • zaznacza, kopiuje i wkleja elementy obrazu w edytorze grafiki • pisze na klawiaturze z użyciem polskich liter diakrytycznych, wielkich i małych znaków • tworzy rysunki w edytorze na zadany temat, z wyobraźni, jako ilustrację do czytanego tekstu • tworzy dokumenty tekstowe w edytorze tekstu • zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego • prawidłowo loguje się do sieci i wylogowuje się • włącza i prawidłowo wyłącza komputer, posługuje się myszką i klawiaturą • uruchamia i wyłącza program z płyty CD • uruchamia i wyłącza programy, w szczególności edytor graficzny i edytor tekstu • kojarzy działanie z efektami pracy z oprogramowaniem <p>Edytor grafiki – Paint</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznanie narzędzi: Wypełnij kolorem, Ołówek, Gumka, Pędzel, Lupa, Tekst, Prostokąt, Trójkąt, Oval, Linia, • Zaznaczanie całych obrazów lub jego fragmentów (Zaznaczanie prostokątne, Zaznaczanie dowolnego kształtu). • Przesuwanie zaznaczonych fragmentów. • Cofanie wykonywanych czynności (Cofnij). • Zmiana szerokości linii i koloru (Rozmiar, paleta barw) <p>Edytor tekstu – Word</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kursor. • Zapoznanie z klawiaturą (Spacja, Delete, Backspace, Caps Lock, Shift, Enter, Alt prawy, Alt prawy +Shift, klawisze ruchu). • Formatowanie tekstu (Kolor czcionki, Pogrubienie, Kursywa, Podkreślenie).
	<p>4. Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje z uczniami rozwiązując zadania oraz bawiąc się, przyswajając jednocześnie wiedzę z zakresu programowania

	5. Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa:	<ul style="list-style-type: none"> • zna zasady bezpiecznego zachowania w pracowni komputerowej. • posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami • rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania związane z pracą przy komputerze w pracowni komputerowej oraz w domu • wie, że praca długotrwała przy komputerze męczy wzrok, może powodować bóle głowy, a bardzo rozciągnięta w czasie – różne schorzenia, w tym skrzywienie kręgosłupa
EDUKACJA MUZYCZNA	1.Osiągnięcia w zakresie percepcji muzyki (słuchania):	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie ciszy; rozpoznawanie i naśladowanie głosów z otoczenia. • Słuchanie muzyki instrumentalnej na żywo: śpiewanie i granie przez nauczyciela. • Słuchanie muzyki odtwarzanej mechanicznie (płyta CD, nagranie z Internetu, audycja TV); • Udział w koncertach muzycznych; zdobywanie kultury słuchania muzyki i właściwego zachowania się podczas koncertu. • Rozpoznawanie głosów ludzkich: sopran i bas. • Poznawanie i różnicowanie głosów instrumentów muzycznych.
	2. Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew:	<ul style="list-style-type: none"> • Wsłuchiwanie się w dźwięki mowy; rytmiczne recytowanie tekstów – poprawne fonetycznie, artykulacyjnie, intonacyjnie; ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu; z odpowiednią regulacją oddechu. • Wsłuchiwanie się w dźwięki przyrody: naśladowanie miauczenia kota, szelestu liści, szumu wody itp. • Wsłuchiwanie się w dźwięki otoczenia: naśladowanie warkotu motoru, klaksonu samochodu, dźwięku syreny strażackiej itp. • Odróżnianie głosów męskich i żeńskich. • Porównywanie wysokości dwóch dźwięków; dźwięki wysokie (cienkie) – dźwięki niskie (grube); łączenie rozpoznawania z ruchem: dźwięk wysoki – wspięcie na palce, dźwięk niski – przysiad. • Wdrażanie do określania linii melodycznej piosenki ruchem ręki. • Rozpoznawanie znanych piosenek na podstawie melodii (lub ich fragmentów) zaśpiewanych przez nauczyciela. • Uczenie się i śpiewanie piosenek – śpiew zbiorowy i indywidualny. • Śpiewanie hymnu Polski.
	3. Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec:	<p>Ruch z muzyką</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy bieżne: szybkie reagowanie na różne sygnały muzyczne. • Zabawy ze śpiewem. • Uczenie się prostych form tanecznych: krok podstawowy, skoki i podskoki, klaskanie, grożenie palcem, ruchy naśladowujące pracę w różnych zawodach. <p>Tworzenie rytmu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiadanie krótkich tekstów ze zmianą tempa, dynamiki, artykulacji i intonacji głosu. • Recytowanie rytmiczne sylab, słów, zdań.

		<ul style="list-style-type: none"> • Powtarzanie tematów rytmicznych w formie echa: klaskanie, stukanie, recytacja, ruch, gra na instrumentach. <p>Tworzenie melodii</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwijanie inwencji twórczej: improwizowanie głosem (śpiewanie swojego imienia, śpiewanie pytania, odpowiedzi); improwizacje wokalne do krótkich, prostych wierszowanek, przysłów. <p>Improwizowanie ruchu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodne poruszanie się w takt muzyki; naśladowanie ruchów zwierząt, szumu drzew, szumu morskich fal, burzy, deszczu o różnym nasileniu itp. <p>Tworzenie form muzycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie muzycznych ilustracji do wierszy i opowiadań. • Rysowanie i malowanie ilustracji do słuchanej melodii, piosenki. • Tworzenie własnych układów tanecznych do utworu muzycznego. <p>Taniec</p> <ul style="list-style-type: none"> • Próby tańca według własnych układów ruchowych oraz wybranych tańców ludowych.
	4. Gra na instrumentach muzycznych:	<ul style="list-style-type: none"> • Wydobywanie dźwięków z przedmiotów: klocków, papieru, pudełka, folii, butelki szklanej lub plastikowej. • Akompaniament do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych: tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda. • Zapoznanie z budową i sposobem grania na instrumentach niemelodycznych: grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach. • Akompaniament do śpiewu: stosowanie gestów dźwiękotwórczych, np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda.
	5. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku:	<ul style="list-style-type: none"> • Zapisywanie dźwięków w zabawie z instrumentami perkusyjnymi, np. poprzez układ klocków rytmicznych, piktogramów, liczb, obrazków. • Korzystanie z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: np. dzwonkach • Wie, że muzykę można zapisać i odczytać • Zna zapis 5 dźwięków: do, re, mi, fa, sol
WYCHOWANIE FIZYCZNE	1. Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia:	<ul style="list-style-type: none"> • utrzymuje w czystości ręce i całe ciało • przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu • wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie • dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych na świeżym powietrzu do rodzaju pogody i pory roku (nakrycie głowy – słońce, lekki mróz itp.) • dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu do panujących tam warunków • ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń • wie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej • akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu

		<ul style="list-style-type: none"> • wyraża zrozumienie i empatię poprzez zachowanie wyprowadzone z tych wartości
	<p>2. Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty • wykonuje skłony, skrętoskłony • pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne • biega z wysokim unoszeniem kolan • biega w połączeniu ze skokiem • biega z przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki • biega z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego • biega w różnym tempie • realizuje marszobieg • wykonuje przewrót w przód i w tył na materacu z przysiadu podpartego • rzuca i podaje jedną ręką piłką małą i dużą w miejscu i w ruchu • rzuca oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą • toczy i kozłuje piłkę • rzuca małymi przyborami na odległość i do celu • skacze na jednej nodze i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała • skacze w dal dowolnym sposobem • skacze przez skakankę • podnosi i przenosi przybory • wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoski, zeskoki, skoki zajęcze • wykonuje przetoczenie, czołganie, podciąganie • wykonuje czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu • wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej • wspina się, np. na drabinkach • mocuje się w parach w pozycjach niskich i wysokich • wykonuje próbę siły mięśni brzucha • wykonuje próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa • współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas zadań gimnastycznych • samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wad postawy
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych • reaguje ruchem na zmiany rytmu, tempa i głośności (zabawy orientacyjno-porządkowe z zastosowaniem sygnałów dźwiękowych)

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• respektuje i podporządkowuje się decyzjom sędziego• zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej kolegów i koleżanek – uczestników zabawy• respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju• radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo np. drużyny przeciwnej• gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu• respektuje przepisy, reguły zabaw zespołowych, gier ruchowych i sportowych• respektuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może tworzyć zagrożenie bezpieczeństwa• uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek, np.: ringo, mini-koszykówka, mini-siatkówka, mini-piłka ręczna i nożna• potrafi wykonać prawidłowo elementy charakterystyczne dla tych gier: rzuty ringiem, piłką do kolegi, oburącz stojąc lub w biegu, elementy kozłowania stojąc lub w biegu, rzucanka siatkarska itd. |
|--|---|